

XIV НАЦИОНАЛНО СЪСТЕЗАНИЕ ПО ИНФОРМАЦИОННИ ТЕХНОЛОГИИ



Интерактивна презентация V-VII клас

| ДЕЙНОСТ/РЕГ.№ | ТОЧКИ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-----------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| | № | 24 | 25 | 27 | 28 | 30 | 31 | 40 | 41 | 62 | 63 | 64 | 66 | 79 | 93 | 94 | 95 | 96 | 105 | 106 | 107 |
| Общи характеристики | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Атрактивност и цялостно въздействие, творчество при избора на съдържание | 9 | 6 | 8 | 6 | 5 | 7 | 8 | 6 | 6 | 8 | 9 | 6 | 5 | 6 | 7 | | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| Предоставена функционалност (наличните функции напълно позволяват изпълнение на поставените цели) | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Степен на завършеност, дълбочина на разглежданата тема | 6 | 5 | 5 | 4 | 4 | 3 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 4 | 3 | 3 | 5 | | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 |
| Проектиране | 20 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Подходящо избрани технологии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *покриват изискванията на задачата | 5 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 4 | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| *използват се ефективно | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 |
| Взаимодействие с потребителя | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *ясна и интуитивна навигация или откриване на нужната информация | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 5 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| *лесно възприемане на предложеното съдържание | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| *лесно управление от потребителя | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 5 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| Реализация | 60 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Използване на авторски текст | 2 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | 2 |
| Граматическа и пунктуационна коректност | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Видео филм с приложени към диска материали | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Атрактивно представяне на темата | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| * създаване на таблица | 5 | | | 5 | | | | 5 | | 3 | 5 | 5 | 5 | 3 | | | | 3 | 3 | | |
| * използване на фигури, диаграми и графики SmartArt | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | | | 5 | 5 | 5 | | 5 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|------------|
| Използване на подходящи анимации: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *на обектите в слайда | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| *между отделните слайдове | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Вмъкване и форматиране на обекти: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *фон (изображение, комбинация от цветове) | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| *изображения: | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **собствени графични елементи | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3 |
| **готови но редактирани | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **готови - не редактирани | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| *баланс между текст, изображения и други обекти | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| *текстови кутии | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| *художествен надпис | 2 | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| *аудио обекти | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **собствени | 3 | | 3 | | | 2 | | 2 | | | | | 3 | | | | | 1 | 3 | | |
| **използвани от диска | 2 | | 2 | | | | 2 | | | 2 | | | 2 | | | | | | | | |
| *интерактивни бутони | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **хипервръзки към вътрешни слайдове | 2 | | 2 | | | | 2 | | | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **хипервръзки към външни обекти | 3 | | | | 3 | | 3 | 3 | | | | | 3 | 3 | | | | 3 | 3 | | |
| Дизайн | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *собствен | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| *редактиран | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| *шаблон | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 100 | 60 | 71 | 65 | 60 | 61 | 77 | 66 | 56 | 73 | 76 | 71 | 71 | 69 | 67 | 60 | 60 | 68 | 69 | 69 | 60 |
| | № | 24 | 25 | 27 | 28 | 30 | 31 | 40 | 41 | 62 | 63 | 64 | 66 | 79 | 93 | 94 | 95 | 96 | 105 | 106 | 107 |

Комисия:

д-р Ангел Ангелов

Криста Механджийска